

# ஸ்ரீ பூஜ்யஸ்ரீ மஹாஸ்வாமிகள் அருள் நோக்கி...

(ஒரு ஓளி, ஒளி சார் படத்திரட்டு)



ஹர ஹர சங்கர ! ஜெய ஜெய சங்கர !  
காமகோழ சங்கர ! காமாஷி சங்கர !

தொகுப்பாசிரியர் **M.S. கோபாலகிருஷ்ணன்**

**SRI PRAPATHI PUBLISHERS**

**ஸ்ரீ பிரபத்தி பப்ளிஷர்ஸ்**

F4, Sakthi Abhirami Apartments, 73, South Mada Street,  
Thiruvannamipur, Chennai - 600 041. (M) 9840311364



ஸ்ரீ குருப்போ நம:

நாம் வாழும் காலத்தில், ஆத்ம ஞானியாக திகழ்ந்து, நூறாண்டு வாழ்ந்து, ஆத்ம ஸாமராஜ்யத்தை ஸ்தாபித்து, ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடத்தின் 68-ம் குருவாக விளங்கியவர் கருணாமூர்த்தி, பூஜ்யஸ்ரீ மஹாஸ்வாமிகள்.

இறை எய்தபின், மறைத்து வைத்திருந்த அவர் ஆன்ம சக்தியின் விலாசம், பல பக்த கோடிகளின் அனுபவமாக, நமக்கு புத்தகங்கள், மாத, வார இதழ்கள், இணையதளம், தொலைக்காட்சி இவைகள் வாயிலாக தெரிந்து கொண்டு, நாம் பரவசத்தில் ஆழ்ந்து திளைக்கிறோம். அந்த பரவசத்தின் வெளிப்பாடே, 64 படங்கள் கொண்ட, இந்த சார் படத்திரட்டு.

கருணை, அன்பு, வாத்ஸல்யம், பேரின்பம், சாந்தம் என்னும் பல ரஸங்களையும், அருள், ஹாஸ்யம், அற்புதம், காந்தி, மோனம் என்ற முகபாவனைகளையும், வெளிப்படுத்துவதாக திகழ்கின்றது இந்த படக் கோர்வை. அபய அருள் ஹஸ்தங்கள், சின் முத்திரைகள், யோக ஆஸனங்கள், ஆனந்த தாண்டவம் இவையனைத்தும் நிறைந்து காணப்படும் இந்தப் படங்களை நோக்க, நோக்க நாம் மன நிறைவும், தெளிவும் அடைகிறோம். பக்தர்களின் மனோபாவத்தை பொறுத்து, சிரத்தை, வைராக்யம், பக்தி, ஞானம் இவைகளை போதிப்பதாகவும் அமைந்துள்ளது.

ஒளிக்கோர்வையை, ஒளிக்கோர்வையாக திகழும்படி, ஸத்குருவின் மஹிமையை வெளிப்படுத்தும் பல பாடல்களிலிருந்து திரட்டி, ஒவ்வோர் படத்திற்கும் கீழ், மஹாஸ்வாமிகளின் முகபாவனையை பிரதிபலிக்கும் வண்ணம் பாடல்களை இணைத்துள்ளோம்.

இத்தொகுப்பை ஒரு ஞான ஸாதனமாக பயன்படுத்தி, அன்பர்கள் பூஜ்யஸ்ரீ மஹாஸ்வாமிகளின் அனுகூலவரத்தை பெற வேண்டுகிறோம்.

ஸ்ரீ ரிபத்தி ப்ளீஷர்ஸ்



ஸ்ரீ ஸத்குரு சரணார விந்தாப்யாம் நம:

ஐந்து உறைகளால் மூடப்பட்ட ஜீவன், இவ்வைந்தையும் கடந்து பிரம்மானந்தத்தை அனுபவிக்க இயலும் என்று தைத்ரிய உபநிஷத் பறைசாற்றுகிறது. அவ்வனுபவத்தை அடைந்து, பரிபூரண நிற்குணமான சிகரமாக திகழ்கிறது ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி மடவிளாகத்தில் அமைந்திருக்கும் ஸ்ரீ மஹாஸ்வாமிகள் பிருந்தாவனம்.

ஸகுணமாகவும், ஸாருப்யமாகவும், நாம், ரூபங்கள் மூலமாக அனு சந்தானம் செய்து, ஐக்யத்தை அடைவதே மனித வாழ்க்கையின் உயர் நோக்கம். சாதனா மார்கத்தில் ஸத்கர்மா, விவேகம், வைராக்யம், பக்தி, யோகம், ஞானம் என்ற பல வழிகள் வகுத்து இணைத்துத் தரப்பட்டுள்ளன. அந்த நிலையையும், வழிகளையும், படத்திலும், சொல்லிலும் விளக்கும் வகையில் இத்தொகுப்பு ஐந்து பாகங்களாக பிரித்து வழங்கப்படுகிறது.

- பாகம் 1. ஆன்மீக பீடத்தில் அமர்ந்து அருள் ஆசி புரிதல்
2. பக்தர்களுக்கு வழிகாட்டும் வகையில் ஆராதனை செய்தல்
  3. யோக மார்கத்தில் சமாதி நிலைக்குமுன் அமையும் தீவ்ர தியான யோக நிலையில் இருத்தல்
  4. யோக மார்கத்தின் உச்சிக்கிளையில் பறிக்கப்பட்ட ஞானப் பழங்களை உதிர்த்து உபதேசம் செய்தல்
  5. பாமர மக்கள் துயர் தீர்க்க, அபய, அருள், ஹஸ்தங்கள், சின்முத்திரை மூலம் யோக ஷேடங்கள் அளித்தல்.

மொத்தம் 64 படங்கள் அடங்கிய இந்த மஹாஸ்வாமிகளின் மலர் மாலையை ஸ்ரீ சரணர்கள் அவர்களின் பாத கமலங்களில் ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதிகள் அனுகூலவரத்துடன், ஸமர்ப்பிக்கிறேன்.

விஜய வருஷம்  
மாசி மாதம்  
அனுஷம் நஷ்டத்திரம்  
22.2.2014

M.S. கோபால் கிருஷ்ணன்  
தொகுப்பாசிரியர்  
ஏ/3, காயத்ரி, கெனால் ரோடு,  
திருவான்மியூர், சென்னை - 41.



## சந்திர சேகரேந்திர ஸ்துதி

ராகம்: ஹிந்தோளம்

பல்லவி

சந்திரசேகர சரஸ்வதியே சரணம்  
காஞ்சி வாழ் தயாநிதியே

அனுபல்லவி

அந்தரங்கமுடன் உந்தன் அருளை பெறவே நான்  
என்ன தவம் செய்தனோ கருணை கடலே

சரணம்

பக்தர்கள் செய்திட்ட பாக்கியமாம் பாரினில்  
பரம் பொருளாகவே அவதரித்தாய்  
மாதவம் செய்திடும் மாணிக்கம்மாம் ஸ்ரீ  
ஜயேந்திர சரஸ்வதியை நீ அளித்தாய்  
பந்த பாசம் வென்ற பாலயோகி ஸ்ரீ  
சங்கராநந்தேஸ்வர சரஸ்வதியை அளித்தாய்  
சந்திரசேகரேந்திர சரஸ்வதியே சரணம்  
காஞ்சி வாழ் தயாநிதியே



பல்லவி

நடமாடும் தெய்வமே (காஞ்சியில்) நடமாடும் தெய்வமே  
காமகோழ ரீட கருணாமூர்த்தியே நடமாடும் தெய்வமே

ராகம்: சாநுமதி - ஆதி தாளம்

அனுபல்லவி

பூர் தீர்த்து என்மன இருள் நீக்கி  
கடரொளி காட்டிடும் ஞான ஞானவே

சரணம்

பக்தியினாலே பரமனை அடைய  
பாமரணுக்கும் அருள் வழிகாட்டி  
முக்தியளித்திடும் மூழுமதி மூகமே  
மகராஜன் பாழகும். மவுன ஞானவே

இயற்றியவர்: மஹராஜபுரம் சந்தானம்



ஸ்ரீவரன், ஸ்ரீ, சூத்மா என்ற நாமங்களால்  
அழைக்கப்பட்டவரும், மும்மூர்த்திகளாய் திகழுவவரும்,  
பரந்த சூகாசம் போல நீக்கமற நிறைந்திருப்பவரும் ஆகி  
தரணிதனில் அவதரித்த தஷரிணாமூர்த்தியே சரணம்!



உருவாய் அருவாய், உளதாய் இலதாய்,  
மருவாய் மலராய் மணியாய் ஒளியாய்க்,  
கருவாய் உயிராய்க், கதியாய், விதியாய்க்,  
ஞருவாய் வருவாய், அருள்வாய் ஞானே !





பக்தர்கள் செய்திய பாக்கியமாம்  
பாரில் பரம் பொருளாக அவதரித்தாய் - சரணம் ।



அத்ம ஞானம் அளிக்ஞம்  
ஞான மருவே - சரணம் ।



மறைசாத்திர புராண வித்பன்னரே - சரணம் ।



கத்த பரிபுரணமாய் தீர்மலமாய்,  
அகண்டதமாய், செஞபானந்தச்  
சக்திகள் தீங்காத வணம் தன்மயமாய்,  
அருள் பழுத்துத் தழைத்த ஓன்றே।



கருணை பார்வையால் காத்தருளும்  
கருணை தெய்வமே - சரணம் ।





கலியுகம் தன்னில் கண்  
கண்ட தெய்வமே - சரணம் !



ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி லீடாதிபதியே - சரணம் !



மாய மயக்கு ஒழிந்தார் மற்று ஒன்றை நாடுவரோ  
நேய அருள் நிலையில் நிற்பார் பரமபரமே !



அகிலம் போற்றிடும்  
அத்ம ஞானியே - சரணம் !

வேத மாரீக ப்ரமாணமாக  
வாழ்ந்தவரே - சரணம் !







அஞ்ஞான திருள் அகற்றும்  
மெய்ஞ்ஞானமே - சரணம் !



அருள் ஞான ஜோதி  
வடிவான பரணே - போற்றி !



ஆத்ம ஸ்வரூபமான  
பரமகுருவே - சரணம் !



ஸர்வமும் தானாக ஸமரஸபதம்  
தந்த ஸர்வேச்வரனே - ஸ்ரூநாதா !

பாகம் 2 - பக்தர்களுக்கு வழிகாட்டும் வகையில் ஆராதனை செய்தல்



தவமா முனிவா, இறைவா அருள்வா,  
அவதாரமாய் வந்தனன் ஆதி சிவா,  
புனி மேலிடும் பாவங்கள் போக்கிடுவாய்,  
ஸ்ரீ சந்திர சேகரே சரணம்.





ஆரா அழகே, அரகே, அனந்த வெள்ளப்  
பேராறே, மோனப் பெருக்கே பராபரமே - சரணம் !



சுத்த சத் ஸ்வரூபமாய்  
வந்த ஸ்ரீரூவே - சரணம் !

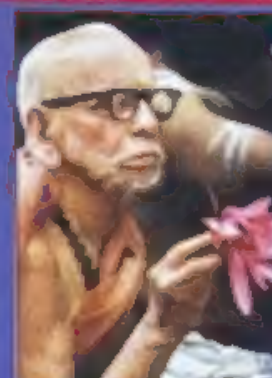


ஸாக்ஷாத் பரசிவமோக தச்சநாய நமோ நம !  
(நிலைத்து நிற்கும் பரலிவ தரிசனத்தை கண்ணொத்திரேயே  
கொடுப்பவருக்கு நமஸ்காரம்)

**பாகம் 3 - யோக மார்கத்தில் சமாதி நிலைக்குழுள் அமைபும் தீவ்ர தியான யோக நிலையில் இருத்தல்**



மறை பொருளை உரைத்திடும்  
மாழனரியே - போற்றி !



உள்ளமாய் உள்ளத்தே நின்றாய் - போற்றி !  
உகப்பார் மனத்தென்றும் நீங்காய் - போற்றி !

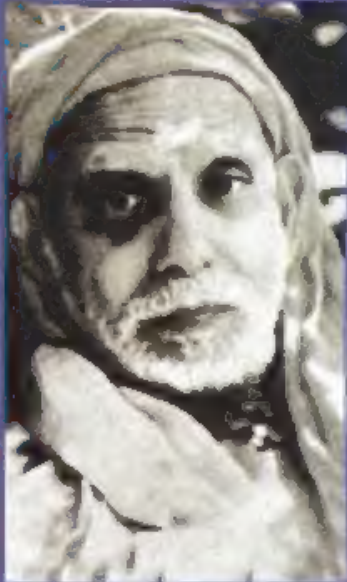




ஓம் வீணாம்ருதங்க ஸகல  
வாத்ய நாத ஸ்வரூபாய நம:!



பேரறிவாகிய விரம்ம நிலைக்கடல்  
பேசறியேன் - ஞானநாதா!  
ஆர் அறிவார் எனக்கருளின  
அனுபவம் ஆண்டவனே - ஞானநாதா!

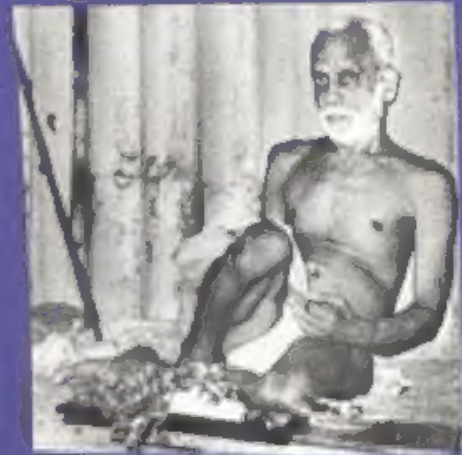


காசம் படர்ந்த கண்ணுக்கு ஒளி காட்டி  
வைத்த காரணனே - ஞானநாதா!  
நாசப் பிறவி நீக்கி நாடெனக்  
கருளின நாயகனே - ஞானநாதா!



பாசமகற்றி பதி தன்னில் சேர்த்து  
வைத்த பண்ணுதனே - சரணம்!  
தேசமெங்கும் புகழ்  
புரி சந்திர சேகரேந்திர ஞானவே - சரணம்!

துர்விஷயங்களை துரத்தி தூஷாக்கிய  
என் துரை நீர் தானே - ஞானநாதா!  
நிரதிசயாநந்தம் எனக்கீந்த  
நீர்மலனே - ஞானநாதா!







அந்தரங்க மறியாது  
அலைந்து திரிந்தேன் - குருநாதா!  
ஸந்ததம் துருபக்தி  
அருளிய அன்புருவே - குருநாதா !



அந்தகன் போலவே அலைந்து திரிந்த  
என்னை அண்டவனே - குருநாதா!  
சிந்தை மகிழ்ந்திட சிவபதம்  
அருளிய தேசிகனே - குருநாதா !



தன்மயமாய் ஆன துருவே - போற்றி !



எம்மை உய்விக்க வந்த  
லோக துருவே - போற்றி !



தடையில்லா துபஸால் திவ்ய தேஜஸுடன்  
விளங்கும் துருவே - போற்றி !





கர்ம ஸாகரம் தாண்ட ஓடமாதி வந்த  
பரம குருவே - சரணம் !



பர்வதமாம் பிரதிபந்தம் அறுத்ததுள்  
பாதமல்லலோ - குருநாதா !



ஒளி வீசும் தங்க காந்தியுடைய  
குருவே சரணம் !



பார்வை ஒன்றினாலே  
பாவனமாக்கும் பரமகுருவே - சரணம் !



சித்தாய் நிறைந்திருக்கும்  
சின் மயனே - சரணம் !





விழித்தாமரைகள் பழியை அழிக்கும்  
மொழித்தேவர் சுவையோ மகிழ்வை அளிக்கும்  
எழில் காஞ்சியை காத்திடும் துகத்துருவே  
ஸ்ரீ சந்திர சேகரரே சரணம் !



தின தயாளோ தவ சரணம் !



பவரோகம் தீர கைகண்ட  
ஒளவதமே - சரணம் !



சுத்தியில் ரஜதம் போல் விரபஞ்சம்  
மித்தைதெயன சொன்னீரே - குருநாதா !  
சுருதி யுத்தி அனுபவம் சொல்லி  
உலகப் பேயை ஒழித்தீரைய்யா - குருநாதா !



சீர் பெருகும் ஸச்சிதானந்த  
தேசிக சின்மயனே - குருநாதா !  
பார் ஓழுதும் பரமாகி நிறைந்திடும்  
பாக்கியமே - குருநாதா !





எத்து வடிவான சங்கரனே - சரணம் !



என்ன தவம் செய்தமோ  
உன்னை போற்றிட - சரணம் !



எண்ணாதி பெண்ணுக்கோர் எழுத்தும் ஆதி  
எழுஞ்சுடராய் எம்மதிகள் தின்றவாரே  
சொல்லாகிச் சொல்லுக் கோர் பொருளுமாகிச்  
செஞ்சுடராய் திரிந்ததிகள் தின்றவாரே



முக்தி பரம கரும் தனக்குள் தானே  
என்றும் இருந்தானும் - ஞானநாதா  
பரம ரஹஸ்யம் பழ மறை நூல்களின்  
பரம் பொருளே - ஞானநாதா

பாகம் 4 - யோக மார்கத்தின் உச்சிக்களையில் பறிக்கப்பட்ட ஞானப் பழங்களை உதிர்த்து உபதேசம் செய்தல்



ஆசைக்கு ஒர் அளவு துல்லை, பாசக் கடற்குளே  
வீழாமல் மனதுஅற்ற, பரிசுத்தநிலையை அருள்வாய்:  
பார்க்கும் ஆய் எங்மும் ஒரு தீக்கய்அற நிலையின்ற  
பரிபுரண ஆனந்தமே!

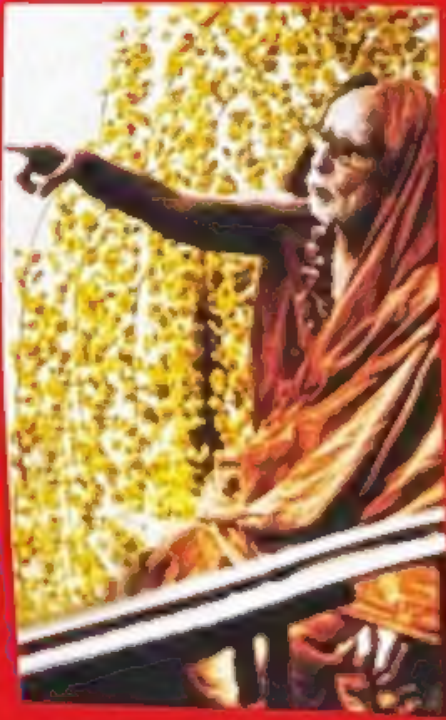




எரஸ் பேச்சியரிடே ஸச்சிதானந்த  
நிலை தந்த சாச்வதனே - ஸ்ரீநாதா !  
பக்தி வைராக்கிய பதமெனக்ஞானிய  
பாக்கியமே - ஸ்ரீநாதா !



வேதத்தை காத்திட்ட வேந்தன் சுவன் எங்கள்  
வேதனை தீர்த்திட்ட நாதன் சுவன் !  
உருவே, அருவே, ஸ்ரீருவே, திருவே,  
ஸ்ரீ சந்திர சேகரே சரணம் !



அருள் நாயகனே, சுவைந்தாதுவனே,  
கடும் காலனை விழ்த்திய காலனே !  
சரணம் புத்தேதன் அபயம் தருவாய்,  
ஸ்ரீ சந்திர சேகரே சரணம் !



தருமநெறிதனை உரைத்த  
தயாபுரனே - சரணம் !





திடஞானி தெரிசனமே தீர்த்த மாடல்,  
 திடஞானி தெரிசனமே தேவ புகை,  
 திடஞானி தெரிசனமே செப தபங்கள்,  
 திடஞானி தெரிசனமே செயுமறங்கள்,  
 திடஞானி தெரிசனமே சிவத்தை கானால்,  
 திடஞானி தெரிசனமே சிவத்தின் சேவை,  
 திடஞானி தெரிசனமே மேவுதற்குத்  
 திரிவிதமா முலகத்து மரிதாமியார்க்கும்

#### Acknowledgement

1. ஸ்ரீ எஸ்.வி. ராதாகிருஷ்ண சரஸ்வதி அவர்களால் ஆய்வுநம்பட்ட ஸ்ரீ குத நாமாவளி
2. ஸ்ரீ ஆஷா. அக்கான் பா.ல் திராபி (திருக்கோவிலுள் ஞானாபூர்த்த ஆஸ்ரமம் வெளியீடு)
3. துஷ்பாணவர் பாடல்கள்
4. பெரியவர் தோ.காஷ்டகம்
5. ஸ்ரீ ரமணாஸ்ரமம் வெளியிடான சிபு கதை
6. மஹாசராளாரும் சந்தானம் ஆய்வுறிய துதி  
 பூசியஸ்ரீ மஹாவாரியவான் நூற்றாண்டு கமிட்டி, திருவாரூர்க்கோவிலி, 1993 வெளியீடு